

**Kulturelle Bildung
für Klein & Groß**

WORKSHOPS mit Elma Riza





Elma Riza wurde 1986 in Frankreich geboren.

Seit 2007 lebt und arbeitet sie als interdisziplinäre Künstlerin in Berlin und nutzt in ihrer Praxis verschiedene Medien wie Fotografie, Video, Installation, Performance, Zeichnung, Siebdruck...

Sie spricht fließend Französisch, Deutsch und Englisch. 2012 schloss sie ihr Studium an der Hochschule für Bildende Künste Weißensee in Berlin ab. Sie präsentiert ihre Arbeiten regelmäßig in Galerien und auf Festivals. Sie ist Mutter eines 10-jährigen Sohnes, mit dem sie ihre Leidenschaft für die Kunst teilt.

Seit 2014 gibt sie ihre künstlerischen Forschungen im Rahmen von Workshops weiter.

Seit 2016 arbeitet sie regelmäßig im Bereich der kulturellen Bildung für Kinder und Jugendliche (Fröbel Deutschland e.V., Stiftung Brandenburger Tor Berlin, Jugend im Museum e.V Berlin, Young Arts Neukölln International School Düsseldorf...) und leitet auch Workshops für Erwachsene, beispielsweise in La Boite _Un Lieu d'Art Contemporain in Tunis im Rahmen des Kulturvermittlungsprogramms und seit 2025 im Rahmen der Fortbildung des Programms „Atelierista“ für Pädagoginnen und Pädagogen der Fröbel Akademie Berlin.

elmariza.com

Ausbildung

- Diplom von der Kunsthochschule Weissensee Berlin (2012) / Medien: Fotografie, Zeichnung, Video, Installation, Performance...
- Zusätzlich Ausbildung im Bereich Tanzimprovisation und Performance mit Eva Burghardt, Fanny de Chaillé, Jean Jacques Sanchez, Rosalind Crisp, William Bilwa Costa... (2011 - 2016)
- BAFA - Befähigung als Betreuerin von Kindern und Jugendlichen in Ferien und Freizeitzentren / Frankreich 2005 - Spezialisierung auf Kunst/Theater

Partizipative Projekte, Workshops und Weiterbildung

- *Kling Klang – die Straßen entlang!* Eine Reihe von Workshops im Kindergarten Traumzauberbaum, gemeinsam mit Susanne Soldan im Rahmen des Programms Kunst JETZT! <https://www.froebel-gruppe.de/kunst-jetzt> / 2025
- Workshop zum Buch „Himbeereis am Fluss“ von Maria Parr mit einer Grundschulklasse, gemeinsam mit Susanne Soldan im Rahmen des 25. Internationalen Literaturfestivals Berlin in der Stadtbibliothek Mark Twain / 2025
- Workshop TANZ & FILM mit Eva Burghardt & Elma Riza im Rahmen von BEGEGNUNG IN BEWEGUNG im TANZWERK Werder (Havel) / 2025
- Ein Tag Workshop mit verschiedene Klassen, organisiert von ERbeLEBEN, Kloster Berlin / 2025
- „Mind the Gap“, 5 Tage Workshops mit den Schüler de John-Lennon Gymnasium Berlin, geleitet von Elma Riza & Susanne Soldan, organisiert bei Urbane Künste ERbeLEBEN / 2025
- ATELIERISTA – Modul 2 & 7, Weiterbildung für Erzieher*innen bei der FRÖBEL AKADEMIE Berlin <https://froebel-akademie.de/standort-berlin/zertifikatskurs-atelierista> / 2025
- Regulär „KUNSTWERKSATT“, geleitet von Elma Riza & Susanne Soldan mit den FRÖBEL Kindern von der Kita Traumzauberbaum Berlin / 2025
- WORKSHOP „MEINE STADT, VERGESSENE UND VERLASSENE ORTE“ – Teamfortbildung Fröbel-Kindergarten Oderknirpse, Frankfurt (Oder) / 2025
- Regulär „KUNSTWERKSATT“, mit den FRÖBEL Kindern von Hort OderPiraten & Fröbelsternschen (Frankfurt Oder) 2023-2025
- „VER_ORTEN“, ein partizipatives und generationenübergreifendes Projekt, das zwischen März und Juli 2024 in TANZWERK WERDER stattfand, geleitet von Elma Riza, Susanne Soldan & Eva Burghardt / 2024
- „KUNSTSTATION“ bei der Sommerfest für Ehrenamtliche von FRÖBEL Berlin / 2024
- „TAPE ART“, Workshop mit Schülern der Carl-Bosch-Schule in Frohnau, organisiert von der Deutschen Kinder- und Jugendstiftung GmbH (DKJS) / 2023 & 2024
- Workshop „Framing the City“ mit Erwachsene, fabrik Potsdam / 2023
- Workshop „Framing the City“ mit Teenagers, fabrik Potsdam / 2023
- Workshop „Körper und Linien“, Nürtingen Grundschule Berlin / 2022

- Workshops für Grundschulen, Young Arts Neukölln / 2019 -2023
- Kinderworkshop “Labyrinth & Imaginäre Räume” & “Vom Blatt Papier zur Raum_Imaginäre Landschaft”, Young Arts Neukölln / 2020
- Workshop „Composer dans l'espace“ mit den Mitarbeitern der Firma TERIAK Laboratories Tunesien / 2019
- Workshop „Einführung in Abstraktion, Komposition & Improvisation“ mit den Schülern der International Scholl of Düsseldorf / 2019
- 2019-2020 Bauhaus RaumLabor / Jugend im Museum e.V. Berlin (Workshops in Kitas / Co-Projektleitung) / 2019
- Experimentierraum für Kinder & Eltern, jeden Monat im Kunstquartier Bethanien Berlin / 2019
- Experimentierraum für Kinder & Eltern mit Kindern ab 3 Jahren mit Eltern, geleitet von den Künstlerinnen Elma Riza, Anne Mundo & Frederike Dunger in Max Liebermann Haus Berlin / 2018
- Workshop „Dessiner dans l'espace“ mit den Mitarbeitern der Firma KILANI Group Tunis / 2018
- Atelier Lab – „When Visuel Art meet Instant Composition“, Elma Riza's Atelier & Kunstquartier Bethanien Berlin / 2017-2020
- Atelier MAX _ Wöchentlicher Workshop, Grundschule Nürtingen, im Rahmen des Programms Max-Artists in Residence an Schulen. Ein Programm der Stiftung Brandenburger Tor in Kooperation mit der Universität der Künste Berlin <https://stiftungbrandenburgertor.de/aesthetische-bildung/max-artists/> / 2017-18.
- Workshop „Performativer Prozess – Raum/Objekt und Körper“ mit den Studierenden der Universität Duisburg-Essen, Kunsthaus Essen / 2017
- Atelier MAX _ Wöchentlicher Workshop / Rose-Öhmischen-Schule, im Rahmen des Programms Max-Artists in Residence at Schools. Ein Programm der Stiftung Brandenburger Tor in Kooperation mit der Universität der Künste Berlin / 2016-2017.
- ZOOM LABOR mit Elma Riza – „Performance-Installation“ Workshopreihe / Mime Centrum Berlin / 2015-2017

ENTDECKEN

WAHRNEHMEN

EXPERIMENTIEREN

GEMEINSAM GESTALTEN



„Ich verstehe Workshops als Ort des Austauschs und des Experimentierens. Ich lege den Schwerpunkt auf den kreativen Prozess, die Teilnehmer*innen sind eingeladen, ihre Kreativität zu entdecken und ihr zu folgen. Als Künstlerin begleite ich sie bei der Umsetzung einer Idee auf Papier oder im Raum. Parallel zur individuellen Praxis biete ich auch kollaborative Formate an, beispielsweise durch die Realisierung von großformatigen Werken oder Installationen, die in der Gruppe entstehen. Dieser Ansatz basiert auf der Idee, dass kulturelle Bildung zu den Grundlagen einer demokratischen Gesellschaft gehört, die so spielerisch erfahren werden kann.“

Elma Riza

KUNSTWERKSATT



Junges Publikum 2 - 6 ans (Fröbel Kita / 2025)

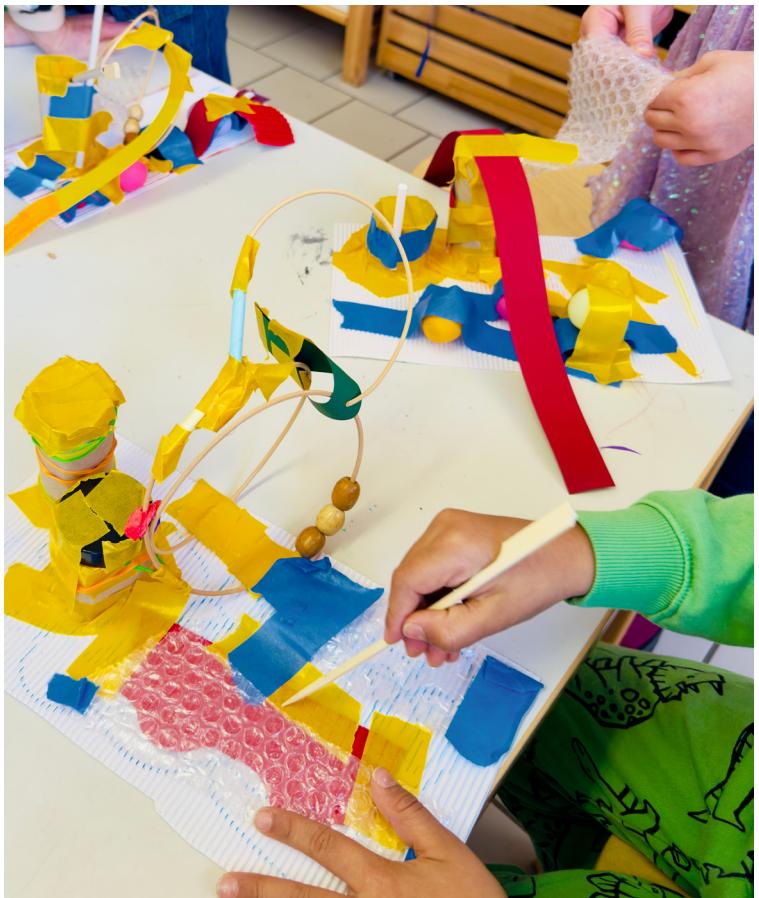


ZUSAMMEN KREATIV SEIN



Junges Publikum 2 - 6 ans (Fröbel Kita / 2025)

VERRÜCKTE SKULPTUREN UND MUSIKINSTRUMENTE BAUEN



NEON & NACHT



Junges Publikum 6 - 10 ans (Fröbel Hort / 2025)

LUSTIGE STADT / STOP MOTION VIDEO



Junges Publikum 6 - 10 ans (Fröbel Hort / 2024-2025)

EINE TRAUMKABINE



UNSER IMAGINÄRER STADTPLAN



Junges Publikum 6 - 10 ans (Fröbel Hort / 2023-2024)

POP UP!



MULTIVERSE



Familie

KUNSTLABOR FÜR KINDER & ELTERN

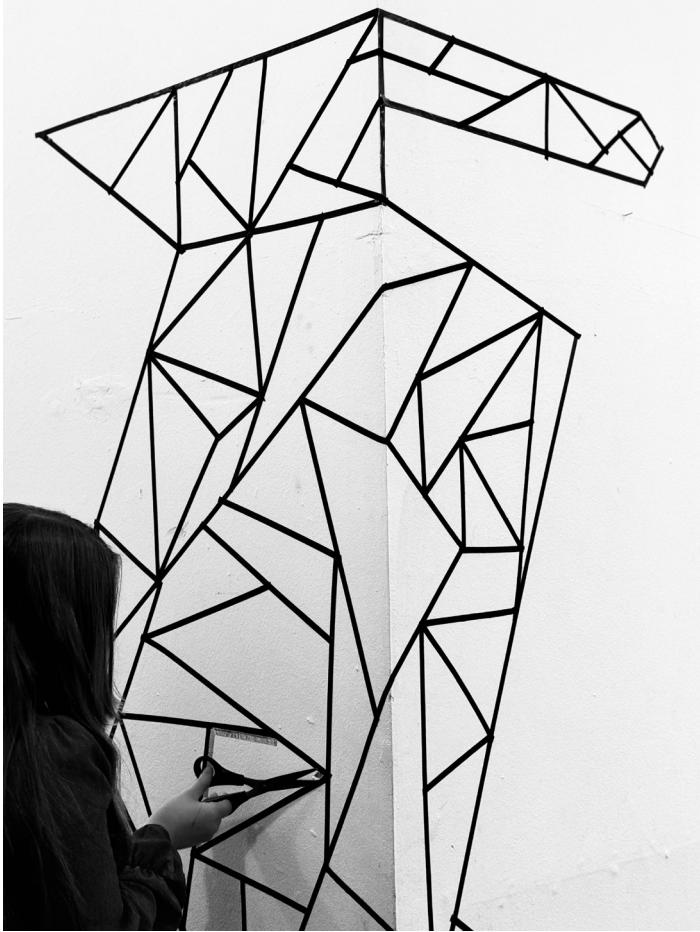


Experimentierraum für Kinder & Eltern, jeden Monat im Kunstquartier Bethanien Berlin / 2019

Experimentierraum für Kinder & Eltern mit Kindern ab 3 Jahren mit Eltern in Max Liebermann Haus Berlin / 2018

Jugendliche

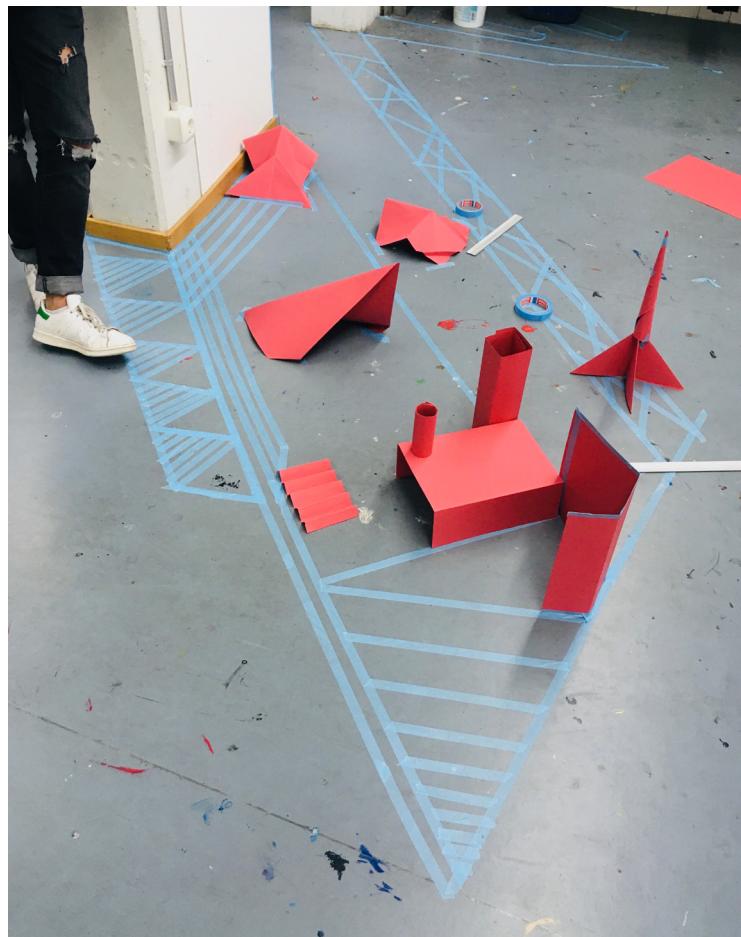
TAPE ART



TAPE ART", Workshop mit Schülern der Carl-Bosch-Schule in Frohnau, organisiert von der Deutschen Kinder- und Jugendstiftung GmbH (DKJS) / 2023 & 2024

Jugendliche

**EINFÜHRUNG IN DIE ABSTRAKTION:
ARCHITEKTUR, MATERIAL UND LINIE**



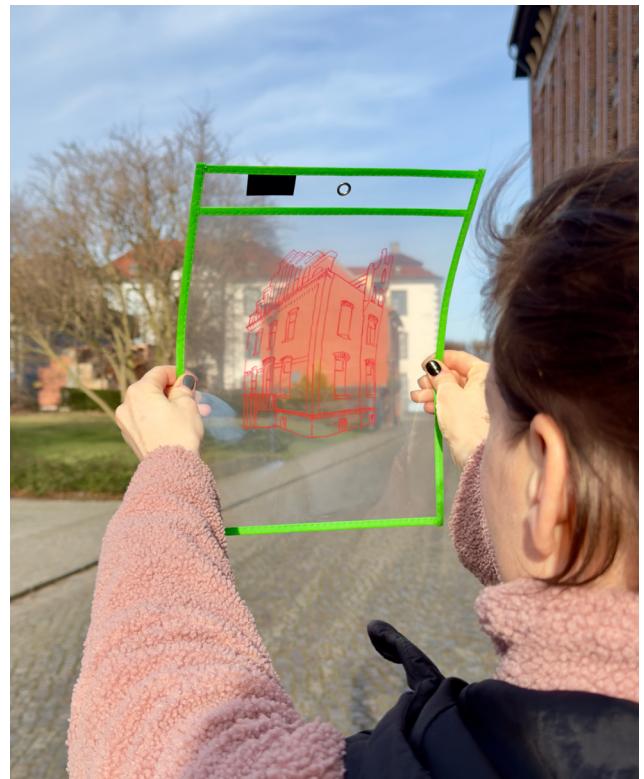
Workshop „Einführung in Abstraktion, Komposition & Improvisation“ mit den Schülern der International School of Düsseldorf / 2019

Erwachsene (Teamtag / Weiterbildung)

ATELIERISTA / LINIEN, LICHT, SICHTBACH & UNSICHTBACH



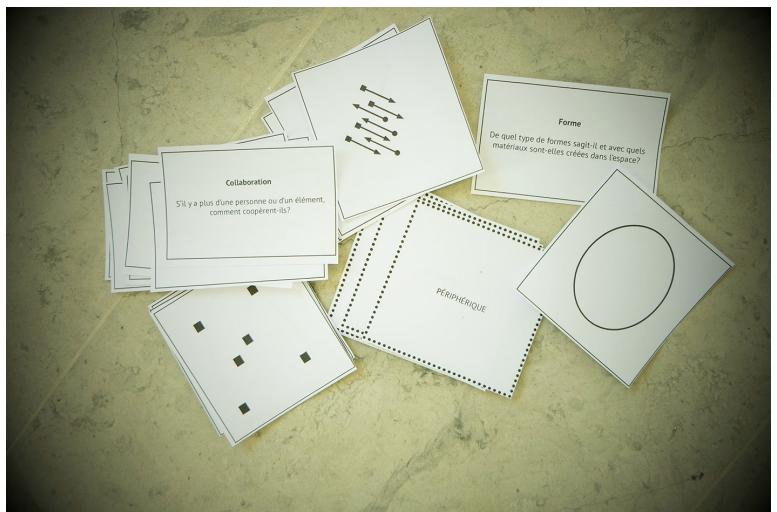
TEAMTAG / VERGESSENE & VERLORENE ORTE



WORKSHOP „MEINE STADT, VERGESSENE UND VERLASSENE ORTE“ –
Teamfortbildung Fröbel-Kindergarten Oderknirpse, Frankfurt (Oder) / 2025

Erwachsene (Teamtag / Weiterbildung)

TEAMTAG / KUNST-CHALLENGE!



Workshop „Composer dans l'espace“ mit den Mitarbeitern der Firma TERIAK Laboratories Tunesien / 2019

Elma Riza
Mariannenplatz 23
10997 Berlin

+49 176 87 12 89 95
elma.riza5@gmail.com

website: elmariza.com